



ОБЪЕДИНЕНИЕ
БИБЛИОТЕК
ГОРОДА ЧЕБОКСАРЫ



Петр Петрович Хузангай
Чувашский фронтовой писатель





П. П. Хузангай родился **22 января 1907 г.** в деревне Сихтерма (Сиктёрме), которая тогда была частью Казанской губернии (ныне Хузангаево) Алькеевского района Республики Татарстан в обычной крестьянской семье.





- **П. П. Хузангай** – выпускник Казанского восточного педагогического института, Высших литературных курсов при Союзе писателей СССР.
- Работал секретарем редакции журнала «Сунтал» (Наковальня), переводчиком и литературным консультантом, разъездным корреспондентом центральной чувашской газеты «Коммунар» (Москва), председателем Союза писателей Чувашской АССР.
- Во время Великой Отечественной войны был рядовым бойцом и сотрудником редакций дивизионных газет.
- Свои первые стихотворения поэт опубликовал в 20-х годах XX века. Главными темами его творчества стали борьба за мир, дружба народов, патриотизм и интернационализм.



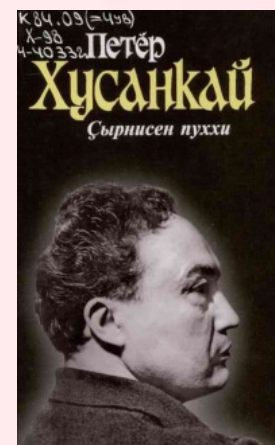
- **П. П. Хузангай**, наряду с литературной деятельностью, активно участвовал в общественной жизни, будучи депутатом Верховных Советов РСФСР и Чувашской АССР, а также членом правления Союзов писателей РСФСР и СССР.
- Его переводы произведений А. Пушкина, Т.Шевченко, Ш. Руставели, Х. Ботева, У. Шекспира, В. Маяковского и др. на чувашский язык внесли существенный вклад в обогащение национальной культуры.
- За годы своей деятельности опубликовал более пятидесяти книг. Его вклад в развитие литературы был поистине огромным. Он создал множество произведений, в которых выразил глубокие размышления о прошлом, настоящем и будущем своего народа.

- **П. П. Хузангай** в годы Великой Отечественной войны создал широко известные поэмы «Таня», «Җёнтерү юрри» (Песня Победы), позже роман в стихах «Аптраман тавраш» (Род Аптрамана).
- В послевоенное время выступал как активный участник движения за мир, опубликовал циклы стихотворений и поэмы «Я живу в России», «Родному Татарстану», «Сила слова» и др.



Книги П. П. Хузангая

- «Сырнисен пуххи» (Собрание сочинений),
- «Върман юрлать» («Лес поет»),
- «Эпир пулнă, пур, пулатпър!» («Были мы, и есть, и будем»),
- «Хушка хумсем» («Вздыбленные волны»),
- «Мехел» («Час заветный»),
- «Аптраман тавраш» («Род Аптрамана»),
- «Чёре юрри» («Песнь сердца»),
- «Великое сердце», «Род Аптрамана»,
- «Пин-пин чёре» («Милльон сердец»),
- «Уяртсан» («Когда прояснится»),
- «Асталăхпа чанлăх» («Мастерство и правда»)



Поэма «Таня»

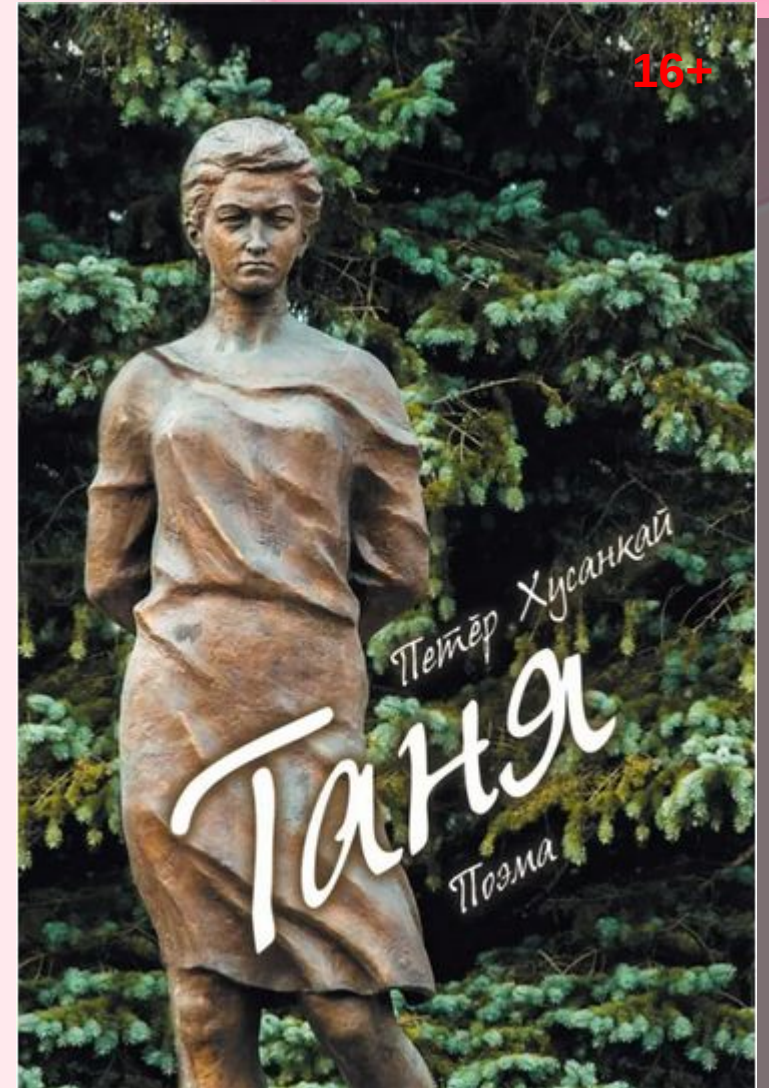
В произведении рассказывается о московской девушке Тане, которая ушла в партизанский отряд. К сожалению, ей не суждено было вернуться к матери, но она до последнего вздоха верила в победу советских солдат.

Вспоминая работу над произведением, Петр Петрович писал: *«Там же, в блиндажах, я работал над русским переводом моей поэмы «Таня», написанной в апреле 1942 года. Поэма пользовалась широкой популярностью в Чувашии, отдельные ее части распевались народом, как песни. Перевод удалось закончить только на территории Польши, где я был уже политработником, а затем военным журналистом».*

В 2022 г. поэма впервые была издана сразу на двух языках – чувашском и русском.

В городских библиотеках:

<https://lib21.ru/page.php?target=doc&baseid=1&docid=217370>





- **П. П. Хузангай** награжден орденами Трудового Красного Знамени (дважды), Красной Звезды, медалями.
- За большие заслуги в развитии культуры Чувашской республики в 1967 г. занесен в Почетную Книгу Трудовой Славы и Героизма Чувашской АССР.
- В его честь названы Дворец культуры текстильщиков (ныне - Дворец культуры им. П. Хузангая), улица в Чебоксарах и библиотеки в городах Чебоксары и Новочебоксарск.
- В 2006 г. перед зданием Чувашского государственного института культуры и искусств установлен бюстпамятник.
- На родине поэта, в деревне Кудеевка открыт Музей П. П. Хузангая.